

6. Duett Andante

Gli Stumenti
all' unisono

Soprano

Basso

Continuo

Piano reduction

6

10

tr

tr

tr

14

(Seele)
Wie

18

soll ich dich, Liebster der Seelen, umfassen, wie
Du musst dich verleugnen und Alles verlassen,

22

soll ich dich, Liebster der Seelen, umfassen, wie soll ich dich,
du musst dich verleugnen und Alles verlassen, du musst dich,

25

Lieb-ster, wie soll ich dich, Lieb-ster der See-len, um-fas-sen, wie soll ich dich, du musst dich ver-leug-nen, du musst dich ver-leug-nen und

29

Lieb-ster der See-len, um-fas-sen, wie soll ich er-ken-nen das Al-les ver-las-sen, du musst dich ver-leug-nen und Al-les ver-las-sen!

33

e-wi-ge Licht, wie soll ich er-ken-nen das Er-ken-nemich gläu-big und är-g're dich nicht, er-ken-ne mich

37

e - wi - ge Licht, wie soll ich er - ken - nen, wie soll ich er - ken - nen das
gläu - big und är - g're dich nicht, er - kenn' mich, er - ken - nemich gläu - big,

41

e - wi - ge Licht? Wie soll ich er - ken - nen das
er - ken - nemich gläu - big und är - g're dich nicht, er -

45

e - wi - ge Licht, wie soll ich er - ken - nen das e - wi - ge Licht?
ken - nemich gläu - big, er - ken - nemich gläu - big und är - g're dich nicht, er - ken - ne mich gläu - big und

49

Komm', leh - remich, Hei - land, die Er - de ver - schmä - hen,
 är - g're dich nicht! Komm', See - le, durch Lei - den zur

6

53

komm', leh - re mich, Hei - land, die Er - de ver - schmä - hen,
 Freu - de zu ge - hen, komm', See - le, durch Lei - den zur Freu - de zu

6

56

komm', leh - re mich, Hei - land, die Er - de ver - schmä - hen, komm', Hei - land,
 ge - hen, komm', See - le, durch Lei - den zur Freu - de zu ge - hen, komm',

59

komm', Hei - land, komm', leh - re mich, Hei - land, die Er - de ver -

See - le, durch Lei - den zur Freu - de zu ge - hen, komm',

62

schmä - hen! Ach! zie - hemich, Lieb - ster, so

See - le, durch Lei - den zur Freu - de zu ge - hen,

65

folg' ich dir nach, ach, zie - he mich, Lieb - ster, so

dir schenk' ich die Kro - ne nach Trüb - sal und Schmach, dir schenk' ich die

6 6

69

folg' ich dir nach, ach, zie - he mich, Lieb - ster, so folg' ich dir nach,

Kro - ne nach Trüb - sal und Schmach, dir schenk' ich die Kro - ne nach Trüb - sal und

6 5 7 4 6 4 (7) (#)

72

— ach, zie-he mich, so folg' ich dir nach, zie-he, mich, Lieb-ster, so folg' ich dir nach, so

Schmach, nach Trüb-sal und Schmach, dir schenk' ich die Kro-ne nach Trüb-sal und

4 (3)

75

folg' ich dir nach, ach, zie-he mich, Lieb-ster, so

Schmach, nach Trüb-sal und Schmach, dir schenk' ich die Kro-ne nach

78

folg' ich dir nach!

Trüb-sal und Schmach!

83

tr

88

tr

92