

Gioia, ho selve

Canzona per due tenori nel continuo

[Secondo libro d'arie musicali
26F7.36]

Girolamo Frescobaldi 1630

A

Soprano 1

Soprano 2

Basse

Gio - i - te, gio - i - te oh sel - ve,
Ri - de - te, ri - de - te oh fon - ti,

Gio - i - te, gio - i -
Ri - de - te, Ri - de -

S 1

S 2

oh sel - ve, oh ven - ti, oh
oh fon - ti, oh pra - ti, oh

te, gio - i - te, gio - i -
te, ri - de - te, ri - de -

S 1

S 2

sel - ve, oh ven - ti A' miei,
fon - ti, oh pra - ti Ne' di

te oh sel - ve, oh ven - ti A'
te, oh fon - ti, oh pra - ti Ne'

[Petite reprise
de A (ad lib)] **B**

10

S 1
a' mi - ci con - ten - ti; La mia Clo - ri - de
ne' di ge - la - ti; Il mio dol - ce te -

S 2
miei, a' miei con - ten - ti; La mia Clo - ri - de
di, ne' di ge - la - ti; Il mio dol - ce te -

13

S 1
bel - - - la,
so - - - ro,

S 2
bel - - - la, Che già fu si ru -
so - - - ro, Che già ne - go ris -

15

S 1
è fat - ta'a - man - te, Che già
al fin si re - se, Che già

S 2
bel - - - la
to - - - ro

17

S 1
fù si ru-bel - la è fat - ta'a - man - te, è
ne - go ri - sto - ro, al fin si re - se al

S 2
è fat - ta'a - man - te è
al fin si re - se al

20

S 1
fat - ta'è fat - ta'a - man - te,
fin al fin si re - se,

S 2
fat - ta è fat - ta'a - man - te,
fin, al fin si re - se,

23

S 1
E si'a - mor è leg - gie -
E si'a - mor è cru - de -

S 2
el - la è cos - tan -
e gli è cor - te -

26

S 1

ro el - la, el - la,
le eg - li eg - li,

S 2

te, E si'a - mor è leg - gie - - - -
se, E si'a - mor è cru - de - - - -

29

S 1

el - la è cos - tan - - - - te.
eg - li è cor - te - - - - se.

S 2

ro, el - la è cos - tan - te, cos - tan - te.
le, e - gli è cor - te - se, cor - te - se.