

Kleine geistliche Konzerte

Vol 2 - XIII SWV318

Heinrich Schütz
1585 - 1672

5

Tenor 1

Tenor 2

Continuo

Die Furcht des Her - ren ist der

Die Furcht des Her - ren

6 4 4 # # 6 4 (4)

10

15

Wei-sheit An - fang, ist der Wei-sheit An - fang, das ist ei - ne fei - - - - ne Klu - gheit,

ist der Wei-sheit An - fang,

4 3 #

20

die Furcht des Her - - ren ist der Wei-sheit An -

die Furcht des Her - - - - ren ist der Wei-sheit An - fang, ist der Wei-sheit An -

6 4 # 6 4 # 4 3

25

30

fang, wer dar - nach thut,

fang, es ist ei - ne fei - - - - - ne Klug - heit,

#

35

wer dar-nach thut, des Lob blei - bet e-wig-lich, des Lob blei - bet e - wig-lich,
 wer dar-nach thut, des Lob blei - bet e-wig-lich, des

6 # # (b) 6 5

40 45

e - - wig - lich, es ist ei-ne fei - - - - ne Klug - heit,
 Lob blei - bet e - wig - lich, es ist ei-ne fei - - - - - ne Klug - heit,

4 # b 6 #

50

wer dar-nach thut, des
 wer dar-nach thut, wer dar-nach thut, de Lob blei - bet e-wig-lich, des

6

55

Lob blei - bet e-wig-lich, des Lob blei - bet e - wig - lich,
 Lob blei - bet e - wig-lich, e - - - - - wig - lich, des

6 6 4 3

60 65

des Lob blei - bet e-wig-lich, des Lob blei-bet e - - - - wig - lich.
 Lob blei - bet e-wig-lich, des Lob blei - bet e - - - - - lich.

b 4 # #